



DIVULGARTE. CICLO DE ENCUENTROS ENTRE CIENTÍFICO- INVESTIGADOR Y ARTISTA

Curso académico 2024/2025

Regresa DivulgArte. Una nueva edición en la que volvemos a sentar a la mesa un artista y un científico/investigador para divulgar ciencia, dar a conocer investigación y formar en educación artística al público, mientras descubrimos el nexo entre ambas disciplinas, sin perder de vista nuestra intención-deseo de impulsar vocaciones científicas y artísticas.

DivulgArte es el ciclo de conferencias por pares donde interviene, en cada sesión, un artista y un científico/investigador. Cada uno de ellos participa divulgando sus conocimientos, de investigación y artísticos, explicando el artista su obra y aclarando el investigador cuánto de ciencia y de Investigación tiene el arte. Al término de éstas se establece un diálogo con el que pretendemos probar la confluencia que se produce entre ambos profesionales y disciplinas, validando que el arte y la investigación, sea científica o no, están más cerca el uno de la otra de lo que pueda parecer *a priori*.

Calendario

EL ORIGEN DE LA VIDA, ENTRE LA CIENCIA Y EL ARTE

- [Carlos Briones](#). Investigador del CSIC en el Centro de Astrobiología (CSIC-INTA).
- [Antonio Calleja Sierra](#). Artista multidisciplinar.

Jueves, 17 de octubre. 19:00 h. Sala de conferencias. Edificio Calle San Fernando, 40.

COMUNICACIÓN, FAKES Y ARTE

- [Raúl Rodríguez Ferrándiz](#). Catedrático Semiótica de la Comunicación de masas UA.
- [Pablo Bellot](#). Artista. Licenciado en Bellas Artes Universidad Miguel Hernández.

Jueves, 28 de noviembre. 19:00 h. Sala Rafael Altamira. Avda. Ramón y Cajal, 4.

HUMOR, IRONÍA Y ARTE

- [Larissa Timofeeva](#). profesora titular de Lingüística en el Departamento de Filología Española, Lingüística General y Teoría de la Literatura UA. Grupo investigación sobre Ironía y Humor en Español (GRIALE) UA.
- [Valiente Verde](#). Fotógrafo.

Jueves, 30 de enero. 19:00 h. Sala Rafael Altamira. Avda. Ramón y Cajal, 4.

POESÍA Y ARTE

- [Chema Madoz](#). Artista. Premio Nacional de Fotografía Año 2000.
- [Raquel Lanseros](#). Poeta y traductora. Premio de la Crítica 2019 en la categoría de poesía. Premio de Poesía Generación del 27 (2023).

Jueves, 27 de febrero. 18:00 h. Sala Rafael Altamira. Avenida Ramón y Cajal, 4.

MEMORIA Y ARTE MemorizArte.

- [Xurxo Mariño](#). Profesor, investigador y divulgador científico. [Grupo de investigación Neurociencia y control motor \(NEUROcom\)](#). Universidad de La Coruña.
- [Gil Gijón](#). Artista visual. Licenciado en Bellas Artes. Universidad de Sevilla.

Jueves, 27 de marzo. 19:00 h. Sala Rafael Altamira. Avda. Ramón y Cajal, 4.

Lugares

Sala de Conferencias. Edificio calle San Fernando, 40.

Sala Rafael Altamira. Sede Universitaria Ciudad de Alicante, C/ Ramón y Cajal, 4.

Horarios

Todas las sesiones comenzarán a las 19:00 h. excepto la sesión del 27 de febrero de 2025 que empieza a las 18:00 h.

Coordina:

Marina Limiñana Gregori

Organiza

Sede Universitaria Ciudad de Alicante

Twitter: [@ArteDivulg](https://twitter.com/ArteDivulg)

Facebook: [@cienciayarteUA](https://www.facebook.com/cienciayarteUA)

Instagram: [ciclodivulgarte](https://www.instagram.com/ciclodivulgarte)

Entrada libre hasta completar el aforo de la sala.

Se podrá seguir en directo en el siguiente enlace: <https://si.ua.es/es/videostreaming/sede.html>